

分枝 - branching -

現在開発進行中のバエイカッケイ（場映活系）提供というカタチをとり、勿論プロジェクトのビルトインコンテンツとしても位置づけ、今回「分枝 - branching -」（ブランチング）という寄稿テキストメディア発刊配布を計画しました。

様々な方に、内容やテーマを問わず、現在の人間の姿の吐露あるいは個々の多様であることをそのままにして纏めず、併し同時代性あるいは地域性（限定するものではありませんが、初回配布は長野県北信地方となり、展開如何によってはアーカイブの外部再配布となる可能性もあります）という蓋然性を世代を越えて構築しながら崩し修復した変異を促す契機ともなり得るローカルなエスプリ表象として試みたいと考えています。

寄稿内容は執筆者の所属如何による広報的公的意味合いもあってよいと思いますが、固有個的な創作（詩・小説・エッセイ・クリティーク・論述・現場報告・他）であって尚よるしいのではないかと考えています。また写真画像それ自体でも構いませんが、添えるテキストがあれば尚よるしいかと。立場や所属を越境横断して自在に継続するライトなエスプリペーパーとして開始し、できればいずれは冊子として自立発刊できるようなものにしていければと考えています。編集責任も次回以降は持ち回しということも可能かなと気楽に浮かべています。

継続するオルタナティブなインテリジェンスメディアとして初回は、来る6月9日の TOPOS SHOP in FLAT FILE イベントオープニングにあわせて間に合うように慌てた風ですが発行することにしました。初回はこちらからご無理を承知で寄稿提供を個別にお願い致しますが、継続参画ねがえれば嬉しいです。また、長野在住ではないトポス賛同作家各位、FLAT FILE 関係各位も寄稿可能な方は、寄稿スペースに作品を併置するスタンスでの参画も構わないので是非前向きにご検討いただければ幸いです。

初回はノースポンサーで印刷および配布の予定なので、寄稿者に原稿料などのお支払いはできません。何分ご配慮ご理解の上、よろしくお願いたします。原稿はメール納稿、締め切りは5/20とし、5/25までに版下制作を行い印刷という流れを計画しています。できれば秋口に2号を発刊したいので連載も可能です。A2 両面印刷 8P 折り体裁を考えており、初回寄稿者 18 名ひとり A5 枠内にコンテンツ収納を暫定としていますが、寄稿者数およびデータボリュームによってレイアウトや仕様は変わるかもしれません。69 オープニングイベントの際に、ブランチング編集会議も行いたいと思っています。

5/10 文責 町田哲也

場映活系 開発統括

町田 哲也 Tetsuya MACHIDA

hand phone 080-5514-6063

KP 〒389-1226 長野県上水内郡飯綱町大字川上 2755-950

phone & fax 026-217-6310

バエイカッケイ

長野県北信地方情報コンテンツ生成サービス

<http://baeikakkei.com>

machidatetsuya@baeikakkei.com